

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
теоретической и прикладной
лингвистики



Шилихина К.М.
10.06.2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.03 Стилистика русского языка и культура речи

1. Шифр и наименование направления подготовки / специальности:

45.05.01 Перевод и переводоведение

2. Специализация:

Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений. Английский язык
Специальный перевод. Английский язык

Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений. Французский язык

Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений. Немецкий язык

Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений. Итальянский язык

3. Квалификация (степень) выпускника: Специалист-переводчик

4. Форма обучения: очное

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: теоретической и
прикладной лингвистики

6. Составители программы: : Кретов А.А., д. филол. н., проф., Меркулова И.А.,
канд. филол. н., доц.,

7. Рекомендована: НМС факультета романо-германской филологии, протокол № 10
от 19.06.2018 г.

8. Учебный год: 2018-2019

Семестр(ы): 2

9. Цели и задачи учебной дисциплины: Курс нацелен на расширение и углубление языковедческой подготовки лингвиста в использовании языковых средств в зависимости от конкретных условий речевого общения. Задачи курса ознакомить студентов с понятием функционального стиля и представлениями и стилистической дифференциации современного русского литературного языка, а также в формировании у студентов следующих основных навыков: стилистический анализ текстов разных жанров и стилей, незатруднительное владение стилистическими ресурсами языка на основе осмысления теоретических вопросов о стилистической дифференциации языковых средств разных уровней, создание текстов разной стилевой и жанровой принадлежности.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс занимает важное место в общеобразовательном процессе и направлен на формирование языковой культуры, что является необходимым условием для подготовки лингвиста-профессионала. Кроме того, он имеет прикладное значение и дает необходимые навыки для стилистического редактирования текстов разных жанров.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОК-6	способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии	<p>знать:</p> <p>орфографическую, пунктуационную, орфоэпическую, фонетическую, лексическую и грамматическую нормы современного русского литературного языка; систему стилей современного русского языка; единицы текста его семантическую, структурную и коммуникативную целостность; основные композиционно-речевые формы и особенности их построения в письменной и устной речи;</p> <p>уметь:</p> <p>анализировать поверхностную и глубинную структуры текста, выявляя имплицитную информацию; применять знания нормы и узуса современного русского языка при выполнении письменного и устного перевода с иностранных языков;</p> <p>владеть:</p> <p>всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач;</p>

ОПК-1	<p>способность работать с различными источниками информации, информационными ресурсами и технологиями, осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из разных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий, владеть стандартными методами компьютерного набора текста и его редактирования на русском и иностранном языке</p>	<p>знать: основные методы, способы и средства получения, хранения, обработки информации;</p> <p>уметь: использовать информационные ресурсы и технологии для поиска, хранения, обработки и анализа информации из разных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;</p> <p>владеть: навыками компьютерного набора текста и его редактирования на русском и иностранном языке; навыками представления информации в виде презентаций.</p>
ПК-5	<p>способность владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным</p>	<p>знать: регистры речи;</p> <p>уметь: распознавать регистры общения в речи носителя языка;</p> <p>владеть (иметь навык(и)): всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным;</p>

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 4 ЗЕТ/144 часа.

Форма промежуточной аттестации - экзамен.

13 Виды учебной работы:

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)				
	Всего	В том числе в интерактивной форме	По семестрам		
			1 сем.	2 сем.
Контактная работа	50			50	
в том числе:					
лекции	16			16	
практические	34			34	
лабораторные					
Самостоятельная работа	58			58	
Итого:	144			144	
Форма промежуточной аттестации (экзамен)	36			36	

13.1 Содержание дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Стилистика как особая научная дисциплина общелингвистического характера.	Статус стилистики в системе лингвистических дисциплин: история становления и современная исследовательская парадигма. Проблема выделения предмета исследования стилистики. Структура стилистики и ее взаимодействие с другими областями лингвистического знания. Актуальные направления современной стилистики.

2.	Функциональная стилистика как центральное направление современных стилистических исследований. Стиль и дискурс	Основные подходы к выделению и определению стилей в истории языкознания. Трактовка понятия «стиль» в современном языкознании. Понятие функционального стиля. Стиль языка и стиль речи. Функциональный стиль и дискурс. Принципы выделения функциональных стилей в русистике. Речевая системность функциональных стилей.
3.	Текст как «реальная» величина стилистики». Основные направления стилистического анализа текста	Стиль и текст. Текст как «реальная» величина стилистики. Основные признаки текста. Структура и композиция текста. Соотношение лингвистических и экстралингвистических компонентов текста. Коммуникативная структура текста. Текст и дискурс. Проблема типологии текстов. Понятие речевого жанра. Модель речевого жанра. Проблема классификации речевых жанров.
4.	Система функциональных стилей современного русского языка	Понятие функционально-ориентированного текста. Стиль как система речевых средств и текст как цельное речевое произведение. Стили разговорные и книжные. Устная и письменная формы реализации языка. Место разговорной речи и речи художественной в общей системе функциональных разновидностей языка. Дифференциация стилей по функциям речи. Функциональные стили.
5.	Научный стиль в системе функциональных стилей русского языка	Понятие научного стиля речи. Условия функционирования научного стиля. Речевая система научного стиля. Внутрителиевые черты научной речи. Разграничение понятий «научный стиль речи» и «язык науки». Ограничения в использовании специальной терминологии. Специфика употребления образных и эмоционально-экспрессивных средств языка.
6.	Официально-деловой стиль в системе функциональных стилей русского языка	Понятие официально-делового стиля речи. Официально-деловой стиль как система с едиными нормами отбора языковых средств. Императивный характер стиля как отражение воздействия условий его функционирования. Внутрителиевые черты официально. Оправданность речевого стандарта в деловом документе.
7.	Место публицистики в современной стилистической системе русского литературного языка	Понятие публицистического стиля речи. Условия функционирования публицистического стиля. Роль авторской речи, с многообразными стилистико-эстетическими и коммуникативными функциями, в публицистике. Единство двух функций - информационной и воздействующей. Стилиевые черты. Особые композиционные логико-стилистические приемы.
8.	Разговорный стиль и разговорная речь. Коммуникативно-прагматические и лингвистические характеристики разговорной речи	Понятие разговорного стиля речи. Основные условия функционирования разговорного стиля. Устная форма реализации языка и разговорный стиль. Задачи изучения разговорного стиля. Нормы разговорного стиля. Внеязыковые факторы, определяющие специфику разговорного стиля. Внутрителиевые черты разговорной речи. Основные тенденции развития разговорного стиля.
9.	Художественный текст как объект современной стилистики: коммуникативный и когнитивный аспекты	Художественная литература и функциональные стили речи. Литературный язык и язык художественной литературы. Коммуникативно-эстетическая функция речи в художественной литературе. Система средств художественного выражения. Метафорические свойства слова и художественная образность. Экспрессивность и эмоциональность в слове. Художественная изобразительность. Специфика языка художественной литературы.

13.2 Темы (разделы) дисциплины и виды занятий:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1.	Стилистика как особая научная дисциплина общелингвистического характера.	2	2		6	10

2.	Функциональная стилистика как центральное направление современных стилистических исследований. Стиль и дискурс	2	2		6	10
3.	Текст как «реальная величина стилистики». Основные направления стилистического анализа текста	2	2		6	10
4.	Система функциональных стилей современного русского языка	2	2		6	10
5.	Научный стиль в системе функциональных стилей русского языка	2	6		8	16
6.	Официально-деловой стиль в системе функциональных стилей русского языка	2	6		6	14
7.	Место публицистики в современной стилистической системе русского литературного языка	2	6		6	14
8.	Разговорный стиль и разговорная речь. Коммуникативно-прагматические и лингвистические характеристики разговорной речи	2	6		6	14
9.	Художественный текст как объект современной стилистики: коммуникативный и когнитивный аспекты		6		8	14
Итого:		16	34		58	144

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Для изучения разделов данной учебной дисциплины необходимо вспомнить и систематизировать знания, полученные ранее по лингвистике.

При изучении материала учебной дисциплины по учебнику нужно, прежде всего, уяснить существо каждого излагаемого там вопроса. Главное - это понять изложенное в учебнике, а не «заучить».

Изучать материал рекомендуется по темам конспекта лекций и по главам (параграфам) учебника (учебного пособия). Сначала следует прочитать весь материал темы (параграфа), особенно не задерживаясь на том, что показалось не совсем понятным: часто это становится понятным из последующего. Затем надо вернуться к местам, вызвавшим затруднения и внимательно разобраться в том, что было неясно.

Особое внимание при повторном чтении необходимо обратить на формулировки соответствующих определений, формулы и т.п. (они обычно бывают набраны в учебнике курсивом); в точных формулировках, как правило, существенно каждое слово и очень полезно понять, почему данное положение сформулировано именно так. Однако не следует стараться заучивать формулировки; важно понять их смысл и уметь изложить результат своими словами.

Закончив изучение раздела, полезно составить краткий конспект, по возможности не заглядывая в учебник (учебное пособие).

При изучении учебной дисциплины особое внимание следует уделить приобретению навыков решения профессионально-ориентированных задач. Для этого, изучив материал данной темы, надо сначала обязательно разобраться в решениях соответствующих задач, которые рассматривались на практических занятиях, приведены в учебно-методических материалах, пособиях, учебниках, ресурсах

Интернета, обратив особое внимание на методические указания по их решению. Затем необходимо самостоятельно решить несколько аналогичных задач из сборников задач, приводимых в разделах рабочей программы, и после этого решать соответствующие задачи из сборников тестовых заданий и контрольных работ.

Закончив изучение раздела, нужно проверить умение ответить на все вопросы программы курса по этой теме (осуществить самопроверку).

Все вопросы, которые должны быть изучены и усвоены, в программе перечислены достаточно подробно. Однако очень полезно составить перечень таких вопросов самостоятельно (в отдельной тетради) следующим образом:

– начав изучение очередной темы программы, выписать сначала в тетради последовательно все перечисленные в программе вопросы этой темы, оставив справа широкую колонку;

– по мере изучения материала раздела (чтения учебника, учебно-методических пособий, конспекта лекций) следует в правой колонке указать страницу учебного издания (конспекта лекции), на которой излагается соответствующий вопрос, а также номер формулы, которые выражают ответ на данный вопрос.

В результате в этой тетради будет полный перечень вопросов для самопроверки, который можно использовать и при подготовке к экзамену. Кроме того, ответив на вопрос или написав соответствующую формулу (уравнение), можете по учебнику (конспекту лекций) быстро проверить, правильно ли это сделано, если в правильности своего ответа Вы сомневаетесь. Наконец, по тетради с такими вопросами Вы можете установить, весь ли материал, предусмотренный программой, Вами изучен.

Следует иметь в виду, что в различных учебных изданиях материал может излагаться в разной последовательности. Поэтому ответ на какой-нибудь вопрос программы может оказаться в другой главе, но на изучении курса в целом это, конечно, никак не скажется.

Указания по выполнению тестовых заданий и контрольных работ приводятся в учебно-методической литературе, в которых к каждой задаче даются конкретные методические указания по ее решению и приводится пример решения.

Изучение дисциплины требует систематического, упорного и последовательного накопления знаний, умений и навыков. Пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить весь предмет в целом.

Обучающимся, не явившимся на занятие, следует отработать его в специально отведенное время.

Согласно П ВГУ 2.1.07 - 2018 Положению о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования

6.1 «...оценки за экзамен/зачет могут быть выставлены по результатам текущей успеваемости обучающегося в течение семестра...». Оценки по текущей успеваемости выставляются в журнале оценок курса «Стилистика русского языка и культура речи». «Экзамен» по итогам текущей успеваемости выставляется, если средний балл - 70-100 баллов.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины:

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	<i>Голуб И.Б. Стилистика русского языка : учебное пособие / И.Б. Голуб .— 8-е изд. — М. : Айрис Пресс, 2007. — 441 с.</i>
2.	<i>Горовая, И. Стилистика русского языка и культура речи : учебное пособие / И. Горовая ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ФГБОУ ОГУ, 2014. - 198 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137</i>

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3.	<i>Горшков А.И. Русская стилистика : учебное пособие : для студентов вузов / А.И. Горшков .— М. : Астрель : АСТ, 2001. — 366 с.</i>
4.	<i>Бельчиков Ю.А. Стилистика и культура речи / Ю. А. Бельчиков; Ун-т Рос. акад. образования .— М. : УРАО, 2000. — 158 с.</i>

5.	<i>Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка : Практикум / Т. С. Дроняева, Н. И. Клушина, И. В. Бирюкова; Под. ред. Т. С. Дроняевой .— 2-е изд. — М. : Флинта : Наука, 2002 .— 183 с.</i>
6.	<i>Кайда Л. Стилистика текста: от теории композиции-к декодированию : учебное пособие / Людмила Кайда .— М. : Флинта : Наука, 2004 .— 206 с.</i>
7.	<i>Колесников Н.П. Стилистика и литературное редактирование : учебное пособие / Н.П. Колесников ; отв. ред. Л.А. Введенская .— М. ; Ростов н/Д : МарТ, 2003 .— 191 с.</i>
8.	<i>Розенталь Д.Э. Секреты стилистики. Правила хорошей речи / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб .— М. : Айрис Пресс, 1998 .— 199 с.</i>
9.	<i>Солганик Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи : учебное пособие для студентов и преподавателей факультетов и отделений журналистики / Г.Я. Солганик, Т.С. Дроняева .— 3-е изд., стереотип. — М. : Академия, 2005 .— 251 с.</i>

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№	Источник
п/п	
10.	Портал www.gramota.ru

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite
Комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite.
2. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах Антиплагиат.ВУЗ
3. Программное обеспечение Microsoft Windows
4. При реализации дисциплины используются элементы электронного обучения и дистанционные образовательные технологии.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Компьютер, переносной проектор

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)

<p>ОК-6 способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии</p>	<p>Знать: орфографическую, пунктуационную, орфоэпическую, фонетическую, лексическую и грамматическую нормы современного русского литературного языка; систему стилей современного русского языка; единицы текста его семантическую, структурную и коммуникативную целостность; основные композиционно-речевые формы и особенности их построения в письменной и устной речи;</p> <p>Уметь: анализировать поверхностную и глубинную структуры текста, выявляя имплицитную информацию; применять знания нормы и узуса современного русского языка при выполнении письменного и устного перевода с иностранных языков;</p> <p>Владеть: всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач.</p>	1-9	Контрольная работа
<p>ОПК-1 способность работать с различными источниками информации, информационными ресурсами и технологиями, осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из разных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий, владеть стандартными методами компьютерного набора текста и его редактирования на русском и иностранном языке</p>	<p>знать: основные методы, способы и средства получения, хранения, обработки информации;</p> <p>уметь: использовать информационные ресурсы и технологии для поиска, хранения, обработки и анализа информации из разных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;</p> <p>владеть: навыками компьютерного набора текста и его редактирования на русском и иностранном языке; навыками представления информации в виде презентаций.</p>	1-9	Реферат
<p>ПК-5 способность владеть всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным</p>	<p>Знать: регистры речи</p> <p>Уметь: распознавать регистры общения в речи носителя языка;</p> <p>Владеть: всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным;</p>	1-9	Контрольная работа
Промежуточная аттестация			КИМ

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации:

Для оценивания результатов обучения на экзамене используются следующие показатели:

1. знание орфографической, пунктуационной, орфоэпической, фонетической, лексической и грамматической нормы современного русского литературного языка; системы стилей современного русского языка; единиц текста; его семантической, структурной и коммуникативной целостности; основных композиционно-речевых форм и особенностей их построения в письменной и устной речи; регистров речи; норм и узуса переводящего языка.

2. умение анализировать поверхностную и глубинную структуры текста, выявляя имплицитную информацию; применять знания нормы и узуса современного русского языка при выполнении письменного и устного перевода с иностранных языков; распознавать регистры общения в речи носителя языка; осуществлять послепереводческое саморедактирование и контрольное редактирование текста перевода.
3. владение всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач; всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным; навыками послепереводческого саморедактирования.

Для оценивания результатов обучения на экзамене используется 4-балльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
<p>Полное соответствие ответа обучающегося всем перечисленным критериям. Продемонстрировано знание орфографической, пунктуационной, орфоэпической, фонетической, лексической и грамматической нормы современного русского литературного языка; системы стилей современного русского языка; единиц текста; его семантической, структурной и коммуникативной целостности; основных композиционно-речевых форм и особенностей их построения в письменной и устной речи; регистров речи; норм и узуса переводящего языка; умение анализировать поверхностную и глубинную структуры текста, выявляя имплицитную информацию; применять знания нормы и узуса современного русского языка при выполнении письменного и устного перевода с иностранных языков; распознавать регистры общения в речи носителя языка; осуществлять послепереводческое саморедактирование и контрольное редактирование текста перевода; владение всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач; всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным; навыками послепереводческого саморедактирования.</p>	<p>Повышенный уровень</p>	<p>Отлично</p>
<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует одному (двум) из перечисленных показателей, но обучающийся дает правильные ответы на дополнительные вопросы. Недостаточно продемонстрировано знание орфографической, пунктуационной, орфоэпической,</p>	<p>Базовый уровень</p>	<p>Хорошо</p>
<p>фонетической, лексической и грамматической нормы современного русского литературного языка; системы стилей современного русского языка; единиц текста; его семантической, структурной и коммуникативной целостности; основных композиционно-речевых форм и особенностей их построения в письменной и устной речи; регистров речи; норм и узуса переводящего языка; умение анализировать поверхностную и глубинную структуры текста, выявляя имплицитную информацию; применять знания нормы и узуса современного русского языка при выполнении письменного и устного перевода с иностранных языков; распознавать регистры общения в речи носителя языка; осуществлять послепереводческое саморедактирование и контрольное редактирование текста перевода; владение всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач; всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным; навыками послепереводческого саморедактирования.</p>		

<p>твет на контрольно-измерительный материал не соответствует любым двум(трем) из перечисленных показателей, обучающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы. Демонстрирует частичные знания орфографической, пунктуационной, орфоэпической, фонетической, лексической и грамматической нормы современного русского литературного языка; системы стилей современного русского языка; единиц текста; его семантической, структурной и коммуникативной целостности; основных композиционно-речевых форм и особенностей их построения в письменной и устной речи; регистров речи; норм и узуса переводящего языка; умение анализировать поверхностную и глубинную структуры текста, выявляя имплицитную информацию; применять знания нормы и узуса современного русского языка при выполнении письменного и устного перевода с иностранных языков; распознавать регистры общения в речи носителя языка; осуществлять послепереводческое саморедактирование и контрольное редактирование текста перевода; владение всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач; всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным; навыками послепереводческого саморедактирования.</p>	<p>Пороговый уровень</p>	<p>Удовлетворительно</p>
<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым трем (четырем) из перечисленных показателей. Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания орфографической, пунктуационной, орфоэпической, фонетической, лексической и грамматической нормы современного русского литературного языка; системы стилей современного русского языка; единиц текста; его семантической, структурной и коммуникативной целостности; основных композиционно-речевых форм и особенностей их построения в письменной и устной речи; регистров речи; норм и узуса переводящего языка; умение анализировать поверхностную и глубинную структуры текста, выявляя имплицитную информацию; применять знания нормы и узуса современного русского языка при выполнении письменного и устного перевода с иностранных языков; распознавать регистры общения в речи носителя языка; осуществлять послепереводческое саморедактирование и контрольное редактирование текста перевода; владение всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач; всеми регистрами общения: официальным, неофициальным, нейтральным; навыками послепереводческого саморедактирования.</p>	<p>–</p>	<p>Неудовлетворительно</p>

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Пример контрольной работы

Пример контрольной работы № 1

1. Соотнесите функциональный стиль с его характеристикой.

А. Непринужденно, без особых забот о литературной правильности речи выражается личное отношение к чему-либо или сообщается что-либо в процессе общения людей.

Б. Прямо и призывно, с целью воздействия на читателя (слушателя) выражается гражданская позиция автора в связи с чем-либо.

В. Точно (исключая двусмысленность), официально, по общепринятому стандарту, в виде документа излагается что-либо.

Г. Опосредованно, через систему художественных образов в отшлифованной форме речевого произведения как вида словесного искусства повествуется о чем-либо для воздействия авторской поэтической мыслью на читателя.

Д. Логично (последовательно и аргументированно), беспристрастно, точно (исключая

приблизительность) передается информация, сообщаются знания.

а) научный; б) официально-деловой; в) публицистический; г) разговорный; д) художественный.

А.____; Б.____; В.____; Г.____; Д.____.

2. К какому типу лексических единиц можно отнести выделенные слова в приведенном тексте: Агафье говорила Нюра: // - Чудесна нынче конъюнктура, // И мой **опинион** таков, // Что есть немало женихов. // Но, хоть я этому и рада, // **Дифференцировать** их надо, // Давай, Агафья, мы вдвоем // По ним **дебаты** проведем.

А. архаизмы; Б. заимствованные слова; В. разговорные слова; Г. неологизмы.

3. Укажите, какие из приведенных особенностей не характерны для научного стиля?

А. научная фразеология;
Б. широкое использование лексики и фразеологии других стилей;
В. логическая последовательность изложения;
Г. широко употребительны конструкции с причастными и деепричастными оборотами.

4. Как называется сжатая, краткая характеристика книги (статьи или сборника), ее содержания и назначения?

А. рецензия; Б. реферат; В. доклад; Г. аннотация.

5. Для какого стиля характерны приведенные ниже синтаксические особенности: Широкое использование словосочетаний «сущ.+сущ. В Р.п.»; преобладание неопределенно-личных местоимений; частое употребление причастных и деепричастных оборотов; употребление сложных предложений, особенно сложноподчиненных.

А. официально-делового; В. научного;
Б. художественного; Г. публицистического.

6. Укажите, какая лексика уместна во всех стилях?

А. просторечная; Б. книжная; В. жаргонная; Г. нейтральная.

7. В разговорном стиле употребляются:

А. сложноподчиненные предложения, вводные слова, указывающие на порядок следования мысли;

Б. терминология для точного выражения мыслей;

В. слова и обороты, окрашенные эмоциями торжественности, величия, сочувствия, иронии, негодования и т.д.

Г. диалог, неполные предложения.

8. Художественный стиль употребляется:

А. в общении граждан с учреждениями и учреждений между собой;

Б. в словесно-художественном творчестве;

В. в агитационно-массовой деятельности;

Г. в обыденной речи, в беседах.

9. К какому типу лексических единиц можно отнести выделенные слова в приведенном тексте: *Наперснику богов не страшны бури злые: // Над ним их промысел высокий и святой; Его баюкают камни молодые // И с перстом на устах хранят его покой.* (А.С. Пушкин).

А. разговорные слова; В. архаизмы;

Б. фразеологизмы; Г. заимствованные слова.

10. В научном стиле считается недопустимым:

А. употребление терминологии;

Б. логическая последовательность изложения;

В. наличие эмоционально-окрашенных синонимов;

Г. употребление сложных предложений.

11. Какой из указанных жанров не относится к научному стилю?

А. реферат; Б. очерк; В. аннотация; Г. доклад.

12. В каком стиле используются все языковые средства?

- А. в научном стиле; В. в газетно-публицистическом;
 Б. в языке художественной литературы; Г. во всех перечисленных.

13. Выберите, какой из перечисленных ниже жанров относится к официально-деловому стилю.

- А. аннотация; Б. научная статья; В. заявление; Г. листовка.

14. К какому жанру книжно-письменной речи относятся следующие слова: ратификация, преамбула, персона, нон грата, статус-кво, нота, верительная грамота?

- А. документальному; В. научно-популярному;
 Б. дипломатическому; Г. политико-идеологическому.

15. Определите, в каких предложениях выделенные слова являются терминами.

- А. Водоросли образуют главную массу водной растительности.
 Б. Наибольшую массу составляют скелетные, или поперечнополостные, мышцы.
 В. Количество материи, содержащееся в данном теле, называется *массой* тела.
 Г. *Масса* и энергия - две эквивалентные характеристики движущегося тела.

Преподаватель _____ И.А. Меркулова

19.3.2 Темы для рефератов

1. Новые явления в русском языке.
2. Молодежный язык и его особенности.
3. Аргументация, жаргон, сленг.
4. Язык рекламы.
5. Искусство комплимента.
6. Особенности русского речевого этикета.
7. Вербальное и невербальное речевое воздействие.
8. Особенности речевого этикета изучаемого вами иностранного языка.
9. Теория аргументации.
10. Юмор в языке прессы.
11. Лексические заимствования в языке.
12. Культура речи в современном обществе.
13. Современная городская коммуникация.
14. Языковые игры.
15. Современная публицистика.
16. Источники возникновения фразеологизмов.
17. Культура парламентской речи.
18. Речевой этикет на радио.

19. Русская разговорная речь как явление городской культуры.
20. Поведение говорящего в конфликтной ситуации.
21. Фразеологический каламбур в современной публицистике.
22. Каламбур в живом диалоге.
23. История русской риторики.
24. Как проводить деловые беседы.
25. Искусство делового общения.
26. Педагогическая риторика.
27. Словари русского языка.
28. Язык чатов.
29. Типология речевых ошибок.
30. Культура речи на радио и телевидении.
31. Особенности делового речевого этикета.

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины, осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме выполнения практических заданий.

Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Оценки за зачет могут быть выставлены по результатам текущей успеваемости обучающегося в течение семестра, если средний балл - 70-100 баллов.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и практическое задание, позволяющее оценить степень сформированности умений и навыков. При оценивании используются качественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.